

Carles Lama

Catalogna-Spagna



Artista Steinway e pianista concertista, co-fondatore e direttore dell'etichetta **KNS Classical** nonché direttore artistico di diversi cicli e festival musicali, Carles Lama si è anche guadagnato una reputazione per aver fatto da mentore a un gran numero di giovani talenti.

Oltre a studi pianistici di alto livello in Spagna, Parigi e Stati Uniti e alla direzione del Conservatorio di Musica di Girona dal 2006 al 2012, ha studiato Music Business, Branding e Digital Marketing e ha fondato il

Music Talent Lab tenendo workshop e conferenze in diverse istituzioni per guidare e illuminare la carriera dei musicisti.

Allo stesso tempo, ha tenuto masterclass in tutto il mondo ed è stato membro della giuria di numerosi rinomati concorsi internazionali.

È membro dell'acclamato duo pianistico "**Carles & Sofia**" con la moglie Sofia Cabruja, con la quale si è esibito in tutto il mondo e in sale come la Carnegie Hall, il Palau de la Música Catalana, la Sala Verdi o il Teatro Solís, tra gli altri. Sono stati elogiati dal pubblico e dalla critica come uno dei migliori duo pianistici al mondo.

La loro discografia di oltre 10 CD include capolavori a quattro mani e trascrizioni orchestrali brillanti e impegnative, oltre a progetti originali ed esclusivi creati dal duo, tra cui la trascrizione dell'opera "Goyescas" o un "*Lieder Project*" con trascrizioni a quattro mani del repertorio liederistico di Brahms, Schumann e Schubert.

Da sempre impegnato nel sociale, ha ricevuto un premio UNICEF per i suoi aiuti umanitari. Nel 2012, insieme alla moglie, hanno fondato *Concerts4Good, Music on a Mission*, un progetto di solidarietà. E nel 2020 hanno creato la loro Fondazione: la *Carles & Sofia Music Foundation*.

È stato insignito del titolo *Paul Harris Fellow* dalla Rotary Foundation e ha ricevuto la Stella d'Oro per l'Eccellenza Professionale, la Medaglia d'Oro al Merito sul Lavoro e la Croce d'Oro Europea.

Eng - Steinway Artist and concert pianist, co-founder and director of the label KNS Classical and artistic director of several cycles and festivals of music, Carles Lama has also won a reputation for mentoring a wide number of young talents. Together with superior studies in piano performance in Spain, Paris and United States and having directed the Conservatory of

Music in Girona -from 2006 to 2012 - he studied Music Business, Branding and Digital Marketing and has founded Music Talent Lab, and presented workshops and lectures in different institutions in order to guide and enlighten the musicians 'careers.

At the same time, he has taught Master-Classes around the world and has been jury member of many renowned international competitions.

He is member of the acclaimed "Carles & Sofia piano duo" with his wife Sofia Cabruja, with whom they have played around the world, including venues like Carnegie Hall, Palau de la Música Catalana, Sala Verdi or Teatro Solís, among others. They have been praised by public and critics alike as one of the best piano duos in the world. Their discography of more than 10 CDs includes masterworks for four hands and brilliant and demanding orchestral transcriptions, as well as original and exclusive projects created by the duo, including the transcription of the opera "Goyescas" or a "Lieder Project", with transcriptions for four hands of Brahms, Schumann and Schubert lieder repertoire.

Always committed with social needs, he has a UNICEF award for his humanitarian aid. In 2012, together with his wife, they founded Concerts4Good, Music on a Mission, a solidarity project. And in 2020, they created their own Foundation: Carles & Sofia Music Foundation.

He has been recognised as a Paul Harris Fellow by the Rotary Foundation and has received the Golden Star for the Professional Excellence, the Golden Medal for the Merit at Work and the European Golden Cross.